

LIVRET-JEU BELFORT & LUPIN



6-12 ANS



L'AFFAIRE DU SOULIER

Accompagne Belfort, l'épagneul favori du Roi-Soleil,
et son ami Lupin, le loup des jardins,
dans une enquête au cœur du château de Versailles !



D'après la série
disponible sur



CHÂTEAU DE VERSAILLES

BIENVENUE À VERSAILLES !

Ce vaste château et ses jardins ont été construits à partir du XVII^e siècle par le roi Louis XIII mais surtout modifiés et agrandis par son fils Louis XIV, aussi appelé le Roi-Soleil. Ici ont vécu plusieurs générations de rois et reines de France, entourés de leur vaste Cour... mais aussi de leurs animaux de compagnie !

**PANIQUE
AU CHÂTEAU !**

Quelle catastrophe, mon cher Lupin ! Un des souliers favoris de Louis-mon-maître a disparu... On pense qu'un animal est responsable, mais on ignore lequel... Le roi menace de bannir tous les animaux de Versailles !

LES SUSPECTS



Diane



Mme Rosa



Sita



Gazette



Ariane



Chico



Mmes Dubec & Debuc



Chevalier



Serge



Noureuxitch



Tane & Ponne



Richard de Rastignassa

Ça, ça sent pas bon du tout. On va devoir mener l'enquête pour innocenter les animaux au plus vite ! Bonne nouvelle, _____
(inscris ton nom)
va nous prêter patte forte !

Commençons notre enquête dans le salon d'Hercule.
En avant, mon cher Lupin !

LE SALON D'HERCULE



Mon cher Lupin, Louis-mon-mâitre est passionné de mythologie antique ! À Versailles, cela se voit dans les noms et les décors des salons de ses appartements. Lève la tête et regarde cette gigantesque peinture au plafond. 480 m² ! C'est l'un des plus vastes plafonds peints au monde ! Réalisé par le peintre François Lemoyne en seulement 3 ans, il représente Hercule montant vers l'Olympe après avoir accompli ses 12 travaux.

Passionnant... Hé ! Voilà Gazette ! Elle sait peut-être quelque chose ?



Psst, les amis ! Je ne sais pas qui a volé le soulier du roi, mais je peux vous aider. Observez le plafond. Un seul de ces quatre fragments n'y figure pas. C'est le portrait d'un animal innocent. Lequel ?



Les juments
de Diomède



L'éléphant
du Portugal



Cerbère,
le chien à 3 têtes



La peau du Lion
de Némée



Pfff, ils ont encore ciré le parquet...

Mon cher Lupin, nous pouvons rayer le portrait de cet animal sur la page des suspects.



LE SALON DE VENUS



Nous voilà dans le salon dédié à Vénus, la déesse de l'Amour. Pendant les soirées d'appartement organisées par Louis-mon-maître, c'est ici que sont servies les collations aux invités. Regarde, Lupin ! Cette statue de marbre le représente, habillé en empereur romain. Mon maître est magnifique, n'est-ce pas ?



Hé ! Qu'est-ce qu'elles font ici, les autruches ?!



Observez la statue du roi. Le véritable animal présent sur le casque du roi n'est pas dans le coup.



Le lièvre



Le lion



Le dragon



Merci ! Vous êtes chouettes !

Nous ne sommes pas des chouettes !
Nous sommes des autruches, enfin !



LE SALON DE MERCURE



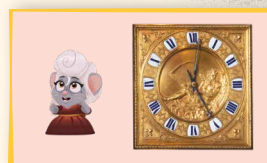
Regarde cette horloge... Quand elle sonne l'heure, les personnages qui la composent s'animent : c'est une horloge à automate. L'emploi du temps du roi, très précis et minuté, se compose de rituels et de rendez-vous qu'on appelle l'étiquette. Le matin, le roi se lève, entouré de courtisans. Il assiste à la messe, puis au Conseil des ministres. L'après-midi, après avoir déjeuné, il part se promener dans les jardins puis participe parfois à des soirées organisées dans les Grands Appartements.



Euh, Belfort, y'a ta mère qui arrive !
Il vaut mieux que j'aille me cacher, moi !



Belfort ? Le roi est furieux de la disparition de son soulier. Toute la Cour saute à cloche-pied pour faire comme lui... Le temps presse, mon fils. Retrouvez le bon cadran de cette horloge pour découvrir un autre animal innocent.



Nous progressons mon cher Lupin !



On fait des enquêteurs au poil !

LE SALON D'APOLLON



Mon cher Lupin, nous sommes ici dans la salle du Trône de Louis-mon-maître. La journée, c'est ici que se tiennent ses audiences d'ambassadeurs importants. Le soir, lors des soirées d'appartement, le salon se transforme en salle de danse ! Le grand portrait, peint par Hyacinthe Rigaud en 1701, représente Louis XIV en costume de sacre, et entouré des symboles du pouvoir monarchique. Au plafond, tu peux voir Apollon, dieu du Soleil, des arts et de la lumière, à qui Louis-mon-maître s'identifie.

Ah, je comprends mieux pourquoi on l'appelle le Roi-Soleil... Hé, c'est qui ce gros chat, là ?



Je me nomme Sita. Je suis en visite avec les ambassadeurs du Roi du Siam. Voici ce que je peux vous dire au sujet de l'affaire... Observez le portrait du roi, retrouvez les trois attributs royaux, et reportez les lettres ici pour révéler le nom d'un animal innocent.

			G	
--	--	--	---	--



L		
---	--	--



S					
---	--	--	--	--	--



C						
---	--	--	--	--	--	--



Encore un suspect éliminé, bravo !

Allez, on continue !



LA GALERIE DES GLACES



73 mètres de long, 10,5 mètres de large, 357 miroirs. Je le sais, j'ai compté ! Avant d'être un espace fermé, la galerie des Glaces était une grande terrasse ouverte sur les jardins. Tous les jours, les courtisans viennent ici dans l'espoir d'y croiser le roi... C'est aussi ici qu'on organise les grandes réceptions ou les bals. C'est un peu la salle des fêtes, en quelque sorte.



Et les animaux qui se regardent dans la glace, c'est normal ?



Observe leurs reflets ! Un seul est parfaitement exact. C'est le reflet d'un animal innocent.



Tiens, on dirait que Chico, le flamant rose zinzin, a un autre indice pour nous...



LE ZINZIN INNOCENT

LA CHAMBRE DU ROI

Un lit doré, une barrière dorée, un plafond doré... Laisse-moi deviner... C'est la chambre de Louis ton maître adoré ?

Tout juste, mon cher Lupin. C'est douillet, n'est-ce pas ? Chaque matin et chaque soir, la Cour se presse ici pour assister au réveil et au coucher de Louis-mon-maître. Ce sont deux grands spectacles qu'on appelle Cérémonies du Grand Lever et du Grand Coucher.

Au cas où vous ne l'auriez pas remarqué, il y en a qui tentent de faire la sieste, ici. Évidemment, vous n'arriverez à rien sans mon cerveau supérieur, je vais donc vous aider à innocenter deux animaux...

*Elles sont d'une grande légèreté.
Pour écrire, elles sont parfois utilisées
Les chapeaux en sont souvent ornés
Le sommet de ce lit en est décoré
Les oiseaux qui les portent ne savent pas voler*

P _ _ _ _ _ D ' A _ _ _ _ _

Formidable ! Un grand merci, Ariane !

Ouais, merci, le chat.

LA CHAMBRE DE LA REINE



Cette chambre est la pièce principale de l'appartement de la reine.
Comme le roi, chaque matin, la reine se réveille, fait sa toilette et s'habille à l'aide de ses domestiques et en présence des dames de la Cour.
C'est aussi ici qu'elle se repose et reçoit ses invités au cours de la journée, et qu'elle donne naissance aux enfants royaux... en public !



Bonjour l'intimité... Hé, y'a le perroquet grincheux !
Il a peut-être vu quelque chose ?



Vous n'avez rien à faire ici, dans la chambre de ma maîtresse la reine ! Je ne vous dirai qu'une chose :
décryptez ce message, et disparaissez ! Allez, oust !



A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	



Merci, Monsieur Chevalier.

J'en peux plus de ce parquet...



L'ANTICHAMBRE DU GRAND COUVERT



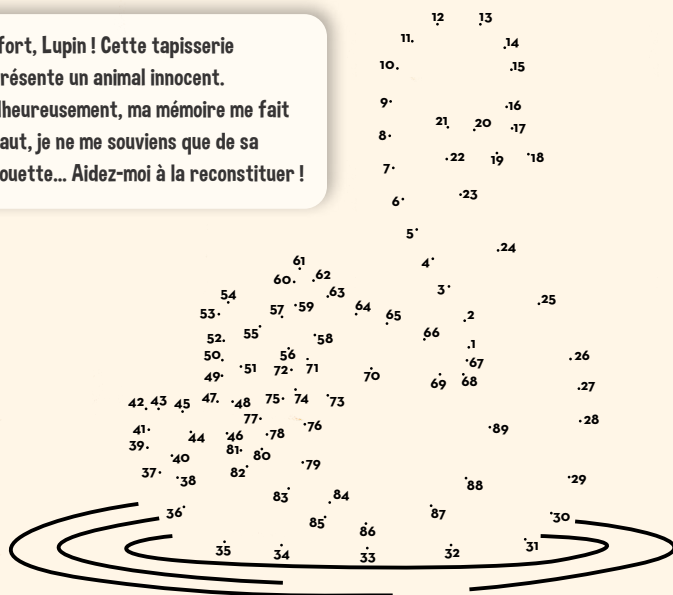
Presque chaque soir, Louis-mon-maître et la famille royale prennent leur repas dans cette pièce. Pendant qu'ils soupent, une foule de courtisans se tient debout tout autour, en silence, pour les regarder manger. On appelle ce rituel le Grand Couvert.



Grand Couvert... moi ça me donne un petit creux. Hé ! Ça ne serait pas la trompe de Madame Rosa qui dépasse par la fenêtre ?



Belfort, Lupin ! Cette tapisserie représente un animal innocent. Malheureusement, ma mémoire me fait défaut, je ne me souviens que de sa silhouette... Aidez-moi à la reconstituer !



Merci, Madame Rosa ! Nous touchons au but !

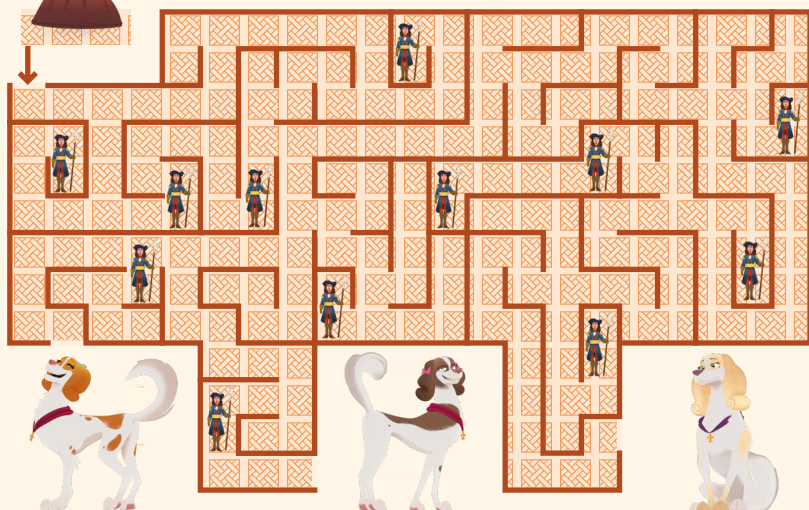
J'espère que vous ne vous êtes pas trompée. Trompe... trompée... Vous l'avez ? Héhé !



LA SALLE DES GARDES DE LA REINE

Dans cette pièce se trouvent jour et nuit 12 gardes du corps. Ils montent la garde devant les portes et escortent la famille royale dans ses déplacements. Diantre, ils nous ont repérés !

Suivez-moi ! Je vais vous guider vers la sortie en évitant les gardes. Au bout du chemin, nous trouverons un animal innocent.



On a éliminé tous les suspects, Belfort ! Maintenant on peut en déduire qui a pris le soulier du roi !

Tane et Ponne ! Tes sœurs sont toujours dans les mauvais coups, Belfort. Mais cette fois, je les comprends... C'est trop délicieux de machouiller des souliers...

Beurk. Viens Lupin ! Allons rapporter son soulier à Louis-mon-maître pour qu'aucun animal ne soit chassé de Versailles !

PROLONGEZ L'AVENTURE EN FAMILLE !

T'es plutôt Belfort ou Lupin ?

Plutôt Belfort ? Tu as apprécié la visite du Château, des Grands Appartements et de la galerie des Glaces.
Plutôt Lupin ? Tu souhaites repartir à l'aventure dans les jardins, les bosquets ou le Domaine de Trianon !

Pour découvrir les différents lieux du Domaine, télécharge dès maintenant l'audioguide et les parcours consacrés aux enfants sur l'application mobile du château de Versailles. Les mercredis, week-ends et pendant les vacances scolaires, des visites et ateliers sont également proposés pour explorer les lieux et les collections de façon ludique et participative avec un médiateur.

Découvrez tous les thèmes sur chateauversailles.fr/famille



Pour ne rien manquer des nouveautés et des prochaines actualités Jeunesse, inscrivez-vous à la newsletter Famille

Textes de Teddy J. Stehly, créateur de la série

UN DERNIER JEU ?

Combien de fois
Gazette s'est-elle
glissée dans
ce livret ?



Solution : Les coupables sont TANE & PONNE
(en comptant celle ci-dessous)

Page 11 : Gazette est présente 9 fois
Page 10 : Le bon chemin mène à DIANE
Page 9 : Un cygne, NOUREVITCH
Page 8 : Les félins sont innocents, SITA et ARIANE
Page 7 : Plumes d'autruches, M^{lles} DUBEC & DEBUC
Page 6 : CHEVALIER, «ze suis Zinnocent», CHICO
Page 5 : Lys, Sceptre, Couronne, SERGE
Page 4 : Le bon codron est associé à GAZETTE
Page 3 : Le Lion, RICHARD DE PASTIGNASSE
Page 2 : L'éléphant du Portugal, ROSA

RÉPONSES :

BELFORT & LUPIN



DISPONIBLE
SUR

